

giovedì, 3 luglio

09,00 10,40 COMUNICAZIONI ORALI

coord. **P. BENSI - A. UGOLINI**

P. Bison, A. Bortolin, G. Cadelano, G. Ferrarini, S. Fortuna, M. Girotto, M. Volinia
 L'LCa a supporto della riqualificazione di un edificio storico.
F. Monni, E. Quagliarini, S. Lenci, A. Scalbi
 Strengthening masonry through basalt fibre stitchings: a sustainable and reversible way of practice.
R. D'Amato, S. Scalbi, C. Giancrisofaro, L. Caneve, F. Persia
 Nanocomposites as protective layers for conservation of artistic stones: performance and LCA study.
L. Falchi, U. Müller, P. Fontana, F.C. Izzo, E. Balliana, G. Biscontin, E. Zendri
 Sustainability in the maintenance and protection of architectural surfaces: innovative water-repellent pozzolana-lime mortars.
G. Driussi, M. Scattolin, P. Scanferla
 La sostenibilità tradotta in pratica: dalle terre di scavo alla trachite per pavimentazioni veneziane.

11,00 12,45 COMUNICAZIONI ORALI

coord. **G. BISCONTIN - A. MARINO**

M. Rossetto

Umidità di risalita capillare negli edifici storici: la tecnologia elettrofisica "a neutralizzazione di carica" quale indispensabile strumento a "impatto zero" per la prevenzione e la definitiva risoluzione del problema.

P. Bensi, M. Casaburo, A. Galeone

Aspetti di tutela sostenibile fra vecchie e nuove tecnologie: l'evoluzione dei metodi di pulitura di opere pittoriche nel Novecento.
E. Oikonomopoulou, E. T. Delegou, J. Sayas, A. Moropoulou
 Sustainability indexes for the preservation of areas of historic importance and natural beauty: the case of cultural routes in Chios island.
A. Clerici, L. Cominoli, I. Giustina, E. Sala
 Proposta di riutilizzo degli scarti della lavorazione del Marmo di Botticino. La sostenibilità come risparmio economico e ambientale.

P. Boarin, D. Guglielmino, M. Zuppiroli

Towards a new sustainability assessment for historic buildings: development of GBC Historic Building™

14,30 16,45 COMUNICAZIONI ORALI

coord. **E. CARPANI**

K. Ausserhofer

"Upgrade": riusi, restauro e riqualificazione energetica di edificio storici. L'esempio di ciasa Somur in Val Badia.

M. Guerrini

Appropriate technology and traditional materials for thermal insulation: "la Sierva".

A. Cangelosi, A.M. Savia

Restauro sostenibile e miglioramento energetico: scenari d'intervento nel centro storico di Piazza Armerina.

R. Cocci Grifoni, E. Petrucci

Methodologies for analyzing the solar energy of historical centres and the identification of new scenarios for sustainability.

G. Marsili, M. Mazzari, U. Dainese, R. Nicoletti, F. Cor

Cool-roof in restoration projects.

P. Davoli, P. Boarin, A. Martinez Molina, F. Arieti

From preliminary audit to sustainable retrofit strategies for historic settlements. A case study.

16,45 18,00 WORKSHOP

Proposte e paradigmi per la preparazione del Workshop conclusivo

coord.: **S. Musso (Univ. studi GE) - E. Zendri (Univ. Cà Foscari VE)**



20,00

SERATA AL CASTELLO DI VELTURNO

venerdì, 4 luglio

9,30 Workshop conclusivo

Evento ad iscrizione aperta

Progettiamo il futuro della sostenibilità nel restauro

L'obiettivo è di rivisitare, a partire da una riflessione di quanto emerso nelle giornate del convegno, il concetto stesso di sostenibilità, di evidenziare le questioni rimaste irrisolte e di individuare le possibili strategie future.

Il workshop vuole essere un'occasione di coinvolgimento in cui ogni partecipante al convegno possa contribuire in prima persona a sviluppare una azione propositiva con la individuazione di proposte teoriche, metodologiche ed operative per un restauro sostenibile.

L'intendimento è di arrivare ad un documento che, a firma di tutti i partecipanti al workshop, verrà pubblicato sul sito dell'Associazione e veicolato in tutte le sedi, ritenute opportune, per continuare a stimolare un dibattito che vada oltre l'evento del convegno.



CONVEGNO
 SCIENZA
 BENI
 CULTURALI
 BRESSANONE
 CASA DELLA GIOVENTÙ

Università degli studi di Padova
 Università Cà Foscari di Venezia
 Università degli studi di Genova
 Università Mediterranea di Reggio Calabria
 Politecnico di Milano

QUOTA ISCRIZIONE CONVEGNO:

-ordinaria €. 240,00 -ridotta studenti €. 160,00

Pagamento a mezzo bonifico bancario

su conto corrente intestato "SCIENZA E BENI CULTURALI"

IBAN: IT68 V062 2512 1981 0000 0004077 BIC: IBSPIT2P



INFORMAZIONI LOGISTICHE

Associazione Turistica di Bressanone

Viale Ratisbona 9 - 39042 Bressanone

Tel. +39 0472 836401, Fax +39 0472 836067

E-mail: info@brixen.org web: www.brixen.org



LEONARDO SOLUTIONS & DOMODRY GROUP



SEDE CONVEGNO
 casa della Gioventù'
 Sede estiva Univ. Studi di Padova
 via Rio Bianco 6
 39042 Bressanone
 Tel.+39 0472 271511
 Fax+39 0472 271555



Scienza
 Beni
 Culturali

CONVEGNO
 SCIENZA
 BENI
 CULTURALI
 BRESSANONE
 CASA DELLA GIOVENTÙ

Quale Sostenibilità per il restauro?



Bressanone
 casa della Gioventù

1 - 4 luglio 2014

martedì, 1 luglio

09,00 opening - registrazione partecipanti
 10,30 Apertura lavori

Intervengono:

- **Waltraud Kofler Engl** (Provincia Autonoma di Bolzano)
 - **Dario Stablum** (Ass. Amici Università di Padova - Freunde der Universität Padua)
 - **Guido Driussi** (Ass. Scienza e Beni Culturali)
- Istruzioni per l'uso.

11,00 11,45 COMUNICAZIONI INTRODUTTIVE

- **Mariangela Franch** (Università di Trento)
 La sostenibilità dello sviluppo di un territorio e le responsabilità degli attori pubblici e privati coinvolti.
- **Monica Lavagna** (Politecnico di Milano)
 Valutazioni LCA negli interventi di restauro.

12,00 12,45 COMUNICAZIONI ORALI

coord.: **L. APPOLONIA - F. TROVÒ**

- M. Pretelli, L. Signorelli**
 Sostenibilità tra economia e cultura. Restauro, ri-costruzione e "riuso" in alcuni casi del secondo dopoguerra tedesco (tra est e ovest).
- G. Litti, A. Audenaert, J. Braet**
 Energy environmental monitoring aimed at designing the retrofit in historical and heritage buildings.
- A. Macchia, F. Sacco, S. Morello, F. Prestileo, M. La Russa, S. Ruffolo, L. Luvidi, G. Settimo, L. Rivaroli, M. Laurenzi Tabasso, L. Campanella**
 Chemical exposure in cultural heritage restoration: questionnaire to define the state of the art.

13,00

COCKTAIL DI BENVENUTO

14,30 16,10 COMUNICAZIONI ORALIcoord. **F. FRATINI - M. PRETELLI****G. Franco, S. F. Musso**

A "Comprehensive Sustainability". New design paradigms and methods for maintaining, conserving and managing monuments and traditional architecture.

N. Lombardini, S. Caspani

Sostenibilità come ottimizzazione del progetto di conservazione.

R. Vecchiattini

Normalizzazione o standardizzazione. La sostenibilità della differenza.

M. Vitiello

Responsabilità e interdipendenza delle azioni conservative. Le parole chiave per una possibile definizione di "restauro sostenibile".

A. Grimoldi

Sostenibilità, tutela, nuovi orizzonti della ricerca storica.

16,30 18,10 COMUNICAZIONI ORALIcoord. **S. DELLA TORRE - R. VECCHIATTINI****G.M. Ventimiglia**

Birth and affirmation of the principle of "minimal intervention" in the practice of restoration in the United Kingdom (19th c.).

G. Martines

La Sostenibilità dell'adeguamento e del miglioramento antisismico nel cantiere di restauro.

S. Gizzi

Può esistere un restauro non sostenibile?

A. Vandesande, R. Moiola, K. Van Balen

Costing the built environment: towards a policy of strong sustainable development.

R. Picone, C. Martone, F. Brancaccio, U. Brancaccio, S. Borea,**M. Cermola, S. Di Benedetto, M. Di Guida, L. Falcone, B. Vendemmia**

Sostenibilità complessa e restauro: il centro storico e il Castello Baronale di Acerra, Napoli.

18,20 19,00 DIBATTITOcoord. **R. MARTINES****09,00 10,40 COMUNICAZIONI ORALI****V. Russo**coord. **A. ALBERTI - F.C. IZZO**

Abandoned Historic towns in the South of Italy. Conservation and Sustainability issues.

F. Fratini, D. Pittaluga

Come può essere sostenibile un restauro che conservi l'organismo architettonico e contemporaneamente l'ambiente? Il caso della Torre dello Zénobito alla Capraia.

C. Arcolao, S. Salvini

Il cimitero monumentale Foce di Sanremo, Liguria. Studi e proposte per una conservazione, gestione e valorizzazione sostenibili.

P. Lo Sardo, G. Fatta

Aspetti di sostenibilità nel recupero dei teatri storici.

F. Guiducci

A sustainable approach to site conservation: Conservation of excavated structures at Dangeil, Sudan.

11,00 12,40 COMUNICAZIONI ORALIcoord. **C. ROBIATI - L. SACCANI****A. Ugolini, K. Fabbri, C. Mei, M. Mignani, S. Morri**

Sustainability like "I CARE". Maintenance and sustainability for the Italian-Swiss Centre of Rimini.

R. Sabelli

Conservation and Rehabilitation of traditional architecture in Jericho for the sustainability development in Palestine.

B. Brunetti, K. Fabbri

Controsoffitti arellati e loro smantellamento nei restauri dell'edilizia domestica in Romagna.

P. Klaniczay

La protezione del calvario di GÖDÖLLŐ questioni di sostenibilità in un percorso storico di un monumento all'aperto.

C. Crova

Il restauro del rudero. Brevi considerazioni sulla sostenibilità delle scelte operate e dell'approccio prestazionale al progetto di conservazione: un caso di studio.

14,30 17,30 SESSIONE POSTER
c/o Forum Brixen

Via Roma 9

V. Bernardini

Orientamenti teorici e scelte tecniche per un restauro e una conservazione sostenibili.

V. Borasi

La complessità del requisito esigenziale sostenibilità, se recente assioma in capitolati edili italiani anche non prestazionali.

I. Chiappe

Sostenere la memoria.

M. Salvatori

Il restauro delle superfici architettoniche dell'edilizia storica tra innovazione ed ecosostenibilità.

R. Scaduto

Dalla Villa del Principe di Cattolica al Museo Renato Guttuso di Bagheria (ITALIA): fra compatibilità, minimo intervento e massima conservazione.

E. Romeo

Sostenibilità culturale e d'uso nel restauro archeologico: dalla Commissione Franceschini alla Carta di Siracusa.

S. Bossi, G. Mantovani, E. Rosina

La sostenibilità del restauro dell'oratorio di San Rocco a Comaredo (MI): il piano di conservazione.

G. Croci, D. Repellin, M. Biritognolo, F. Brancaccio, G. Carluccio, N. Detry, L. Lobry, P. Prunet, P. Rocchi

Il progetto di consolidamento e di riconfigurazione architettonica del Real Albergo dei Poveri in Napoli: un progetto sostenibile in spazi inter-culturali complessi.

F. Buccafurri, S. Raimondo, M. Scianda

Strategie per un restauro sostenibile: il convento di Santa Teresa a Taggia (IM).

M. Corradi

Naturalis materia vs materiali innovativi.

A. Bixio, T. Cardinale, G. Damone

L'analisi per il recupero dell'architettura per sottrazione in Basilicata. Il caso di Petragaglia in provincia di Potenza.

I. de Ceglia, T. Demauro

PORTICUS AEMILIA: restoration and enhancement of an archaeological urban area.

M. Falcone

Sustainability concept in vernacular architecture. The Phlegraean homestead system.

A. Fino, V. Santoro

Il de-restauro dei monumenti antichi. Il caso della Palestra del Ginnasio Occidentale di Kos.

S. Salvo, Y. Hui

Restauro, fruizione culturale e sostenibilità nella Cina attuale: il caso delle pagode.

A. Maniaci, G. Salemi Scarcella

Aspects of sustainability in the restoration and reuse project of an old country house.

F. Tomba, D. Zanetti

Restauro e miglioramento sismico delle coperture dell'ex-convento della ss. Annunziata a Bologna. La conservazione della materia come esigenza di "sostenibilità" culturale ed economica.

M. Cicala, A. Ferraris, A. Sartini

Riflessioni su un intervento conservativo di un bene vincolato: Villa Cavagnari a Cicagna.

F. Antonello, A. De Santi, S. Righetti, D. Foppoli

La durabilità come sostenibilità in una visione di lungo periodo. Intervento di conservazione del castello di Ponti sul Mincio.

D. Petuccio

Refurbishment of traditional alpine buildings: a lesson from the past?

E. Vasanelli, D. Colangiuli, A. Calia, F. Micelli

Research of correlations between NDT and DT to assess mechanical properties of soft stone in ancient masonry.

T. Campisi

I soffitti in legno e canne. Conoscenza e tecniche di intervento per una manutenzione e restauro sostenibili.

G. Ceniccola

Sostenibilità delle strutture intelaiate. La muratura baraccata 'alla beneventana'.

F. Minutoli

Un cambio d'abito per il recupero di involucri esistenti: potenzialità dei tessuti tecnici.

V. Cinieri, E. Zamperini

Approccio lifecycle alla gestione e conservazione sostenibile del patrimonio costruito.

E. Tsilimantou, E.T. Delegou, A. I. Nikitakos, S. Soile, S. Tapinaki, C. Ioannidis, A. Moropoulou

Sustainability of cultural heritage using GIS: the case of the historic building Villa Klonaridi, Athens, Greece.

R. Gasperini, M. Mozzato, M. Rebesan, S. Vuerich

Utilizzo di teli impermeabili alla luce per la riduzione di patine biologiche verdi su manufatti lapidei esposti all'esterno.

P. Modolo, M. Modolo

Sistema di Protezione per la vetrata antica.

A. Pili

La gestione del piano di conservazione con software GIS e BIM: metodologie a confronto.

M. Biasio

Retrofit energetico nell'edilizia storica e tutelata: il caso studio della Rocca di Nogarole.

C. Bionaz

Alternative approaches to improve preservation and energy behavior in Aosta Valley's traditional buildings.

E. Genova, G. Fatta

Contributo alla conoscenza delle proprietà termofisiche delle murature storiche palermitane.

G. Desogus, C. Giannattasio, M. Stara

Conservazione e sostenibilità: tecniche bioclimatiche tradizionali in ambito mediterraneo.

M.R. Vitale, F. Castagneto

Compatible and sustainable procedures for the "energy qualification" of historic buildings. The case study of Marignane's historic centre.

M. Locandieri, M. Albonico, G. Garabelli, R. Minciardi, A. Albonico, P. Deaglio

Termo cappotto calce-canapa a km zero: materiali tradizionali applicati al restauro in funzione delle attuali esigenze abitative e normative.

A. Kader Moussalli, D. Di Luca, M. Pauletta

Restauro sismico conservativo. Storia e Sostenibilità dell'isolamento sismico alla base.

S. Di Resta, G. Favaretto, C. Mariotti, E. Pozzi, A. Zampini

A sustainable state of mind. Proposte per un progetto di restauro: la Casa del Fascio di Predappio e l'Asilo Santarelli di Forlì.

C. Gardella, D. Pittaluga

Architettura rurale nei parchi Liguri, compatibilità d'intervento.

A. Laino, A. Massari, P. Pesaresi

La manutenzione programmata ad Ercolano; obiettivi e complessità di una macchina di cura continua e sostenibile.

17,45 19,00 VISITA GUIDATA AL MASO HUBERHOF A NAZ
a cura di **K. AUSSERHOFER** (UFF. B.A.A.- PROV. AUT. BZ. A.A.)